

Atelier

Photo Création 2ème année

Photophop CS6 : perfectionnement

Association Simandre Info'

Place de la Bascule
71290 SIMANDRE

Contactez Noël MARTIN
Au 07 81 40 90 29

<https://simandreinfo.fr>
contact@simandreinfo.fr

www.simandreinfo.fr

**FORMATION INFORMATIQUE
TOUT PUBLIC**

Le plein de nouveautés

Matériels, Systèmes, Programmes, Données

INITIATION INFORMATIQUE

BUREAUTIQUE Traitement de texte
Tableur

Traitement Image Fixe Retouche et création

Montage vidéo

IMAGE

INTERNET Formation de base, Navigation, E-mails, Recherche de documentation

Thèmes d'utilisation, Visioconférence, Réseaux sociaux, Cloud, Services Publics, Google Earth...

Autres Formations disponibles : Réalisation de plans (CAO), Création de documents (PAO), Smartphones et Tablettes.

10 ans que nous sommes à votre écoute !

Association Simandre Info'
Place de la bascule
71290 SIMANDRE
www.simandreinfo.fr
07 81 40 90 29

Inscriptions sur place
9 juin de 9h à 12h
8 septembre de 9h à 12h

IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique.

Qu'est ce que « Photoshop » ?

« Photoshop » est un logiciel de retouche, de traitement et de dessin assisté par ordinateur édité par Adobe. Il est principalement utilisé pour le traitement de photographies numériques, mais sert également à la création d'images à partir de rien.

Prérequis :

- Le participant doit :
- Avoir suivi le cours « Photoshop » 1ère année
- Avoir une maîtrise du cours 1ère année
- Avoir un esprit créatif

Il offre

- Un système de tri et d'organisation des fichiers permettant l'application d'une opération sur plusieurs fichiers simultanément.
- Des outils de dessin en mode bitmap : pinceau, crayon, formes géométriques...
- Des outils de sélection de zones de travail (ou zones d'intérêt) : lasso, rectangle de sélection, sélection par plage de couleur...
- Des outils de copie, collage et duplication de zones de travail
- Des outils de manipulation de calques : par l'empilement de zones graphiques et l'utilisation de transparence et autres effets, on peut construire l'équivalent de photomontages complexes
- Des outils de manipulation de la palette de couleurs : changement de palette, réglages colorimétriques, de luminosité, de contraste, de saturation...
- Des filtres pour appliquer divers effets à des zones d'intérêt : textures, ombres, renforcement des contours, estampage, flou, etc.

Vous aborderez les thèmes suivants durant les cours de cet atelier

Retouche d'image et colorimétrie

- Les grandes règles de la retouche
- Comprendre l'histogramme des niveaux

- Comment lire l'histogramme
- Faire parler l'histogramme
- Corriger les niveaux
- Ne pas se limiter à l'histogramme
- Courbe d'entrée-sortie
- Régler le contraste et la luminosité
- Gérer la dominante de couleur
- Recourir à la commande teinte/saturation
- Remplacer une couleur par une autre
- Régler la netteté et le flou

Le texte

Saisir du texte horizontal avec l'outil texte horizontal

- Enrichir et modifier le texte saisi
- Gérer les paragraphes
- Convertir des calques de texte
- Utiliser les outils texte non vectoriels
- Faire des titres simples avec styles prédéfinis

Réaliser une planche contact

- Créer un panorama
- Créer un bouton
- Signe tribal
- Réaliser un tableau style Andy Warhol

Animation

- Créer une bannière animée
- Les yeux de bouddha
- Effet de pluie