

## Atelier : DECOUVERTE DE LA PHOTO

### Association Simandre Info'

Place de la Bascule  
71290 SIMANDRE

Contactez Noël MARTIN  
Au 07 81 40 90 29

<https://simandreinfo.fr>  
[contact@simandreinfo.fr](mailto:contact@simandreinfo.fr)



www.simandreinfo.fr

**FORMATION INFORMATIQUE  
TOUT PUBLIC**

Simandre info Le plein de nouveautés

Le plein de nouveautés

**INITIATION  
INFORMATIQUE**

Matériels, Systèmes,  
Programmes, Données

**BUREAUTIQUE**

Traitement de texte  
Tableur

Traitement Image Fixe  
Retouche et création

Montage vidéo

**INTERNET**

Formation de base,  
Navigation, E-mails,  
Recherche de documentation

Thèmes d'utilisation,  
Visioconférence,  
Réseaux sociaux,  
Cloud, Services Publics,  
Google Earth...

Autres Formations disponibles :  
Réalisation de plans (CAO),  
Création de documents (PAO),  
Smartphones et Tablettes.

10 ans que nous sommes à votre écoute !

Association Simandre Info'  
Place de la bascule  
71290 SIMANDRE  
[www.simandreinfo.fr](http://www.simandreinfo.fr)  
07 81 40 90 29

Inscriptions sur place  
9 juin de 9h à 12h  
8 septembre de 9h à 12h

IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique.

## ATELIER PHOTO

La formation est avant tout basée en première partie sur « comment réussir une bonne photo »

Ensuite nous verrons ce qu'on peut en faire (classer, taguer, petites modifications, sauvegardes etc) à l'aide de 2 ou 3 logiciels gratuits fournis et installés à la salle

### Première partie l'Appareil Photo Numérique (APN)

#### A - Introduction

- . La photographie numérique
- . Argentique ou numérique, quelle différence ?
- . Compact, Bridge, réflex, smartphone ?
- . Avantages et inconvénients du numérique

#### B - L'APPAREIL PHOTO

- L'objectif
- Qu'est-ce qu'un objectif ?
- La focale
- Angle de champ
- Ouverture et distance de mise au point
- L'ouverture
- La distance minimale de mise au point
- Le capteur
- Comment fonctionne un capteur ? Comment choisir son capteur ?

#### C - LA PRISE DE VUE

- . Le cadrage
  - Horizontal ou vertical ?
  - Nombre d'or et règle des tiers
  - Les formes
- Modes et priorités
  - Le Mode Automatique
  - Le Mode Programme (P)
  - Le Mode Priorité Vitesse (S ou Tv)
  - Le Mode Priorité Diaphragme (A ou Av)
  - Le Mode Manuel (M)
  - Le Mode Scène
- Les différents réglages de l'objectif et de l'appareil

- Mise au point
- Ouverture – Le diaphragme
- Vitesse d'obturation
- Profondeur de champs
- Sensibilité
- Balance des blancs
- Résolution, dimension réelle d'une image, taille en pixels

#### D - LES DIFFERENTS MODES COLORIMETRIQUES (vu rapidement car complexe et peu pratique »)

- Mode RVB
- Mode CMJN
- Couleurs indexées
- Mode Lab
- Mode Niveaux de gris
- Mode Bitmap
- La limite des gammes de couleurs numériques.

#### E - FORMATS D'ENREGISTREMENTS

- Le format Tiff (.tif, .tiff)
- Le format identique JPEG (.jpg)
- Le format raw
- Le format CompuServe GIF (.gif)
- Le format PNG (.png) : Portable Network Graphics
- Le format BMP (.bmp)
- En plus
- Qu'est-ce qui se cache derrière les abréviations des objectifs photo ?
- Sites internet utiles
- Podcast sympa et RSS

#### Classement et utilisation des photos

Cette partie a été rajoutée récemment sur demande des adhérents . Nous verrons donc en détail comment utiliser tous les outils spécifiques aux photos (données exif entre autres, logiciels...) pour classer, trier facilement nos œuvres.

#### Modification

Petite initiation à picasa et/ou photofiltre pour améliorer, modifier nos photos